

UN MONDE DE RESSOURCES RARES

En cette période de flambée du coût des matières premières, alimentaires comme énergétiques, les notions de rareté, de développement durable des territoires, font plus que jamais sens.

Avec, concernant l'eau, une acuité encore plus grande, que l'on raisonne en termes de développement - les pays dits développés ayant eu aussi à gérer la pénurie ; de solidarité - ce que veulent les pays émergents ce n'est plus l'affirmation de principes altruistes à l'égard des générations futures mais une solidarité immédiate, au moment où des conflits parmi les plus sanglants ont comme seul enjeu la maîtrise de l'eau ; ou de symboles, à l'égard d'un bien qui s'il n'a pas de prix a un coût.

Pour situer les enjeux et parce que les chiffres valent toujours mieux qu'un long discours : chaque minute quinze personnes meurent dans le monde, faute d'avoir accès à une eau saine et plus de un milliard d'autres en sont privés, avec des perspectives scénarisées de triplement d'ici vingt ans (une génération, si rien n'est fait).

Aussi, je tiens à saluer l'engagement militant, solidaire, scientifique, pédagogique de l'association H₂O et de son président Jean-Pierre Wauquier pour son approche globale d'une politique d'eau.

En tant que maire de Clermont-Ferrand, je me réjouis du retour du festival place de Jaude, en partenariat avec les Contre-plongées de l'été.

J'invite les Clermontois comme les touristes présents à mettre à profit cette période estivale de détente, pour changer, également à l'égard de l'eau, leurs habitudes et leur vision du monde qui se doit, plus que jamais, d'être solidaire.

Serge Godard

Maire de Clermont-Ferrand, Président de Clermont Communauté



Fêter l'eau là où elle est reine, au cœur du Massif Central, coule de source !

C'est pourquoi je me réjouis que le millésime 2008 du Festival de l'Eau, porté par la dynamique association H₂O, anime, du 22 au 26 juillet, plusieurs communes du Puy-de-Dôme comme des départements voisins.

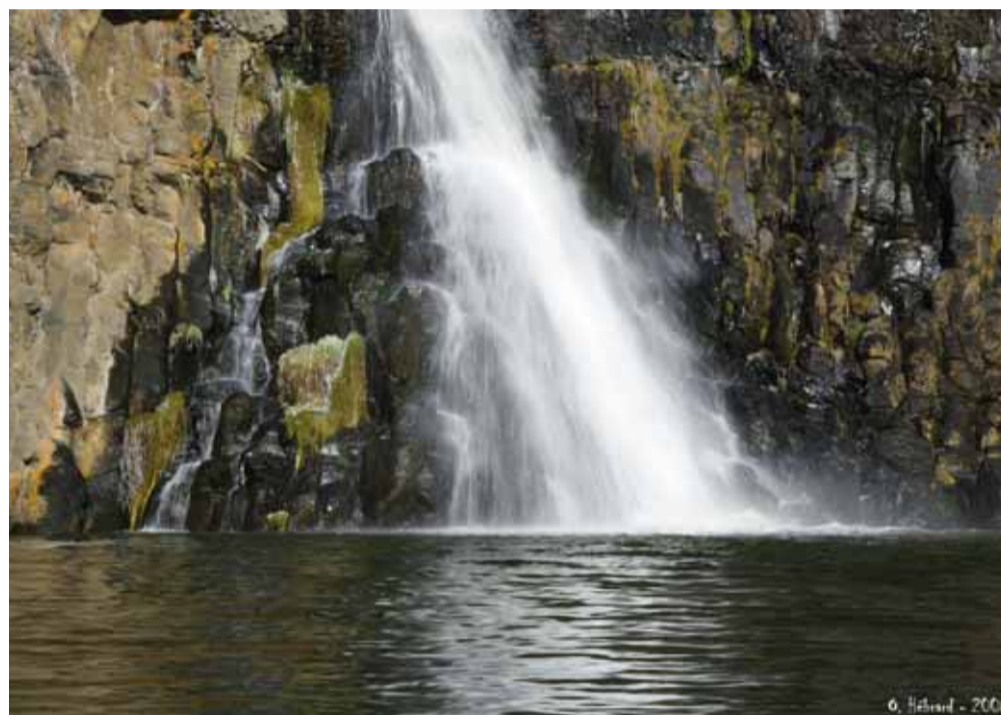
Au-delà de ses animations à la fois festives, ludiques et pédagogiques, ce festival a pour objectif premier d'interpeller chaque citoyen que nous sommes, ou, pour les plus jeunes, ceux qu'ils deviendront, sur les enjeux de la préservation et de la gestion de l'eau. Une préoccupation qui trouve d'ailleurs un écho favorable auprès des conseillers généraux puydômois qui mènent une politique de l'eau volontaire, en lien avec une exigence de protection environnementale forte.

Et si l'eau fédère sous sa bannière des collectivités et des acteurs de la vie publique, économique, associative et éducative locale, il y a fort à parier que cela soit aussi possible à l'échelle mondiale.

Veillons donc à ce que l'eau, source de vie, ne devienne pas la pomme de la discorde mais le ciment durable et solidaire entre les hommes.

Jean-Yves Gouttebel

Président du Conseil général du Puy-de-Dôme



L'eau est une ressource précieuse et le Cantal en est un remarquable réceptacle. Aujourd'hui nous devons gérer ce patrimoine écologique, économique et touristique au plus juste des besoins et nous inscrire dans une perspective de développement durable.

Ainsi le Conseil Général du Cantal a-t-il adopté en 2007 une nouvelle politique de l'eau pour accompagner les collectivités territoriales dans leur effort d'équipement et de gestion des systèmes d'alimentation en eau potable avec pour priorités premières la connaissance de la ressource en eau et la protection des captages.

L'heureuse initiative du festival de l'eau du Massif central illustre parfaitement et dans toute sa diversité, l'enjeu que cela représente. Dans une ambiance de fête, il nous invite à suivre le fil de l'eau pour mieux comprendre et respecter ce patrimoine. Sachons profiter de cette aubaine.

Vincent Descœur

Député du Cantal, Président du Conseil Général



UNE ACADÉMIE ENGAGÉE ET SOLIDAIRE POUR DÉCOUVRIR, RESPECTER, PARTAGER ET AIMER L'EAU DE LA PLANÈTE

Source universelle de vie, l'eau relie les territoires et les peuples. Alors que plus d'un milliard d'êtres humains dans le monde n'ont pas accès à l'eau potable, les habitants de la planète ressentent aujourd'hui l'urgence d'apprendre à la préserver et mieux la partager. C'est pourquoi, sous l'intitulé "Eauvergne Eau monde", en lien avec l'association H₂O et de multiples acteurs de l'eau, l'académie de Clermont-Ferrand a fait de cet élément une priorité éducative.

L'eau vit en nous et autour de nous. Elle traverse sous diverses formes tous les programmes d'enseignement. Au cœur de l'éducation à l'environnement, la citoyenneté, la santé, la solidarité internationale, elle inspire dans les écoles et les établissements scolaires de l'académie de nombreux projets pluridisciplinaires et multiculturels, scientifiques, économiques, artistiques ou sportifs pour découvrir, respecter, partager et aimer cette ressource essentielle de notre planète bleue !

C'est la mission de l'éducation de contribuer à la prise de conscience d'une éco citoyenneté porteuse de valeurs de solidarité, de tolérance et de paix, pour que les jeunes, futurs citoyens planétaires, ambassadeurs informés, conscients de leurs responsabilités, prennent résolument le parti de la vie et celui d'un monde plus juste où l'accès à l'eau, l'éducation et la culture soit partagé par tous.

Observer les poissons dans leur milieu, explorer les mystères de l'eau, sa symbolique dans différentes traditions et sa présence dans l'univers, s'abreuver à des sources, concrètes, culturelles ou spirituelles, pratiquer des sports d'eau vive, créer à partir de cet élément, c'est l'esprit du festival H₂O qui nous permet de mieux connaître notre patrimoine aquatique et celui de l'humanité.

Bravo à tous les acteurs et partenaires du festival H₂O qui se mobilisent autour de cet élément, lors de cette formidable fête de l'eau, pour faire vivre des territoires solidaires en même temps qu'une utopie !

Gérard Besson

Recteur de l'académie de Clermont-Ferrand, Chancelier des Universités

L'eau est un bien précieux. Nous sommes tellement habitués à en disposer de façon abondante que nous ne prenons pas assez conscience de sa valeur. L'eau est indispensable à la vie, celle des hommes et celle de la nature. Elle est nécessaire à nos activités économiques, mais aussi à certains de nos loisirs. Pourtant, nous lui faisons subir des pressions qui peuvent menacer nos ressources et remettre en cause notre existence même.

La France s'est engagée dans des démarches actives d'amélioration de la qualité de l'eau, de protection de la ressource et d'un meilleur partage entre les différents utilisateurs, consommateurs, industriels et agriculteurs.

Je souhaite, pour ma part, que la gestion de l'eau ne reste pas une affaire de spécialistes. La consultation nationale et les débats publics à l'occasion du Grenelle de l'Environnement ont démontré l'envie de participer de chacun à la définition des politiques de l'environnement de notre pays. La question de l'eau a été largement abordée.

Une occasion unique de poursuivre ce dialogue dans le Massif-Central est la consultation nationale sur les schémas directeurs d'aménagement et de gestion des eaux (SDAGE). Ces schémas définiront les orientations de la politique de l'eau jusqu'en 2015 pour chaque bassin. Dans le Massif Central, nous sommes concernés par les bassins Loire Bretagne, Adour Garonne et Rhône Méditerranée. Chacun peut s'exprimer en renvoyant les questionnaires distribués dans les boîtes à lettres ou en donnant directement son avis en ligne. Les documents sont disponibles dans les préfectures et sur le site internet : www.eaufrance.fr.

Le Festival de l'eau du Massif Central contribue à un meilleur partage de la connaissance de l'eau et des enjeux de sa gestion. Je suis persuadé que grâce aux actions entreprises dans ce cadre, les citoyens bien informés auront à cœur de participer pleinement aux décisions qui les concernent. Je veux ici remercier et féliciter les associations, les collectivités et d'une façon plus générale toutes les personnes qui ont pris l'initiative de participer à cette édition 2008 à laquelle je souhaite un grand succès.

Dominique Schmitt

Préfet de la région Auvergne, Préfet coordonnateur Massif central

Le Parc naturel régional Livradois-Forez est associé depuis l'origine au « Festival H₂O », et le soutient avec conviction.

Les événements climatiques de cette fin de printemps particulièrement arrosée ne doivent pas nous faire oublier l'enjeu majeur d'une gestion partagée et équilibrée de la ressource en eau pour l'avenir de nos territoires du Massif Central !

Aujourd'hui abondante dans notre Parc, avec des zones humides regorgeant d'eau claire, des ruisseaux et rivières gonflés par les pluies printanières, l'eau est pourtant une ressource très fragile, fortement tributaire des événements climatiques et de ses multiples utilisations par l'homme.

C'est ainsi que le Parc naturel régional Livradois Forez, attaché à la préservation de cette ressource et de l'incroyable diversité écologique des milieux aquatiques associés, s'est engagé dans la mise en place du Schéma d'Aménagement et de Gestion des Eaux de la Dore, véritable colonne vertébrale du Parc. L'objectif de cette démarche est de concilier la satisfaction des usages et la préservation de ce précieux patrimoine commun par la concertation la plus large entre tous.

Convaincu que la réussite d'un tel projet passe par une meilleure information de tous, le Parc s'associe aux opérations de sensibilisation et de diffusion de la connaissance de ce patrimoine. Il réalise tout au long de l'année des actions pédagogiques sur ce thème en direction des scolaires : « Une action pour ton Parc », lancera prochainement une enquête photographique auprès des habitants du territoire sur les enjeux de l'eau, et propose des balades accompagnées sur ce thème (voir ci-joint) : à ne surtout pas manquer !...

Le festival H₂O constitue chaque année, une nouvelle occasion de découvrir les richesses offertes par l'eau et de nous rappeler l'enjeu majeur qu'elle représente pour l'avenir de notre planète.

Tony Bernard

Président du Parc naturel régional Livradois-Forez



L'eau représente l'essence même de la vie pour l'homme, la faune et la flore. Elle fait partie des quatre éléments majeurs sacrés et consacrés depuis la nuit des temps : l'eau, l'air, le feu et la terre.

Par ses diverses manifestations, l'eau est au cœur de notre vie. Les divers usages générés par l'eau façonnent l'architecture des villes et la configuration des collectivités humaines. Les techniques de recueil, de transport de l'eau ou de son partage organisent la vie en communautés autour des points ou des cours d'eau... Cette richesse naturelle marque de façon indélébile l'identité des peuples comme elle imprime sa remarquable empreinte sur leurs territoires. Pour s'en convaincre, il suffit d'observer les communautés le long des fleuves et cours d'eau de la planète à l'instar du Nil, de la Seine, de la Volga, du Danube, du Rio Grande, du Yang - Tse Jiang et de l'Amazone, pour ne citer que ceux-là... L'eau est aussi une source d'inspiration pour les poètes, les écrivains, les artistes et les philosophes. Par ailleurs, la culture de l'eau renvoie d'abord et avant tout à une approche multiple et globale de la dimension environnementale, sociale, humaine, éthique, religieuse et économique des écosystèmes aquatiques. Evoquer une culture de l'eau est désormais un défi à relever à l'heure où les phénomènes de désertification et de sécheresse, du réchauffement de la terre et de la pollution industrielle prennent de plus en plus d'ampleur et menacent la vie sur notre planète. Aborder la problématique de l'eau dans ses diverses manifestations et appréhender ses enjeux actuels et futurs est une gageure interdisciplinaire ; elle concerne aussi bien les sciences de l'eau, les sciences humaines que la géopolitique, l'économie et l'environnement.

Comprendre notre planète pour mieux 'nous projeter' dans l'avenir, aider les concitoyens à démystifier les sciences et permettre à chacun de se constituer une culture scientifique de base régulièrement actualisée dans le respect de l'environnement et de la nature, telles sont quelques unes de vocations de Vulcania. Tout en s'inscrivant dans une dynamique régionale, Vulcania s'engage auprès des manifestations culturelles qui, à leurs façons, racontent l'histoire de la Terre comme l'éducation à l'environnement, le développement durable et la promotion d'un tourisme culturel durable. L'association de Vulcania au festival de l'eau du massif central s'inscrit dans cette même logique. D'autant que les thèmes abordés lors de différentes manifestations du festival sont complémentaires et cohérents avec les animations que le site propose. Fort de ses ressources notamment sur la thématique de l'eau, de l'expérience de son équipe scientifique en matière de diffusion et de médiation scientifique, Vulcania se considère comme un haut lieu de sensibilisation, de découverte et d'approfondissement des connaissances permettant une prise de conscience pour l'avenir d'une ressource vitale... très fragile.

Catherine Damesin

Directrice du Vulcania

En créant le Festival de l'Eau, Jean-Pierre Wauquier s'est tout de suite rapproché de nous, le Festival « Les Cultures du Monde ».

Je me souviens encore de cette première rencontre... les deux passionnés que nous sommes étaient prêts à s'unir afin de faire passer un seul message : attention, il y a danger !

Un des remèdes étant de sensibiliser le grand public et de lui faire comprendre que la nature et les Hommes sont fragiles et que ce ne sont pas l'égoïsme et les intérêts personnels qui nous sauveront... Cela demande le respect de l'Autre et de soi-même, la tolérance et la prise de conscience que nous avons tous une démarche à accomplir pour préserver l'avenir de notre planète dans un esprit de fraternité entre les peuples.

L'UNESCO, à travers ses conventions, a su nous apprendre à protéger les monuments, la biodiversité et le patrimoine culturel immatériel. C'est pour cela que, modestement, le festival H₂O et celui des Cultures du Monde vous invitent à nous rejoindre afin d'apporter une contribution à l'édifice Terre.

Jean Roche

Directeur Artistique Festival « Les Cultures du Monde », Gannat